

# MUZEUM ZAGŁĘBIA W BĘDZINIE



## ROK OBRZĘDOWY W ZAGŁĘBIU DĄBROWSKIM



## konkurs etnograficzno plastyczno literacki



## ATRAKCYJNE NAGRODY



VI EDYCJA KONKURSU  
**ROK OBRZĘDOWY W ZAGŁĘBIU DĄBROWSKIM**  
**- BOŻE NARODZENIE W MOJEJ RODZINIE**



**ORGANIZATORZY:**

Muzeum Zagłębia w Będzinie  
Gimnazjum nr 6 im. Jana Kochanowskiego w Sosnowcu

**PATRONAT HONOROWY:**

<b>Marszałek Województwa Śląskiego</b>	<i>Bogusław Śmigielski</i>
<b>Śląski Kurator Oświaty</b>	<i>Stanisław Faber</i>
<b>Starosta Powiatu Będzińskiego</b>	<i>Adam Lazar</i>
<b>Prezydent Miasta-Będzina</b>	<i>Radosław Baran</i>
<b>Prezydent Miasta Sosnowca</b>	<i>Kazimierz Górski</i>
<b>Burmistrz Miasta Sławkowa</b>	<i>Małgorzata Reczko</i>
<b>Burmistrz Miasta Siewierza</b>	<i>Zdzisław Banaś</i>

„BOŻE NARODZENIE W MOJEJ RODZINIE” to szósta edycja konkursu zatytułowanego „Rok obrzędowy w Zagłębiu Dąbrowskim”, który pozwoli zainteresować uczniów oraz mieszkańców Zagłębia Dąbrowskiego zwyczajami i obrzędami związanymi z ich regionem.

**Celem konkursu** jest zwrócenie uwagi zarówno uczniów szkół zagłębiowskich, jak i mieszkańców naszego regionu na tradycję rodzinną stanowiącą ich tożsamość regionalną, która staje się podstawą zaangażowania w funkcjonowanie własnego środowiska, „małej ojczyzny”, a także otwarcie na inne społeczności i kultury.

**REGULAMIN KONKURSU:**

1. Konkurs „**ROK OBRZĘDOWY W ZAGŁĘBIU DĄBROWSKIM – BOŻE NARODZENIE W MOJEJ RODZINIE**” przeznaczony jest dla uczniów gimnazjum, dla młodzieży szkół średnich oraz osób dorosłych.
2. Każdy uczestnik może nadesłać tylko jedną, własnoręcznie przez siebie wykonaną pracę. Pod uwagę będą brane tylko prace indywidualne, wykonane samodzielnie.
3. Praca powinna zawierać opisy lub wywiady zwyczajów i obrzędów związanych z okresem bożonarodzeniowym (Adwent, dzień wigilijny, Boże Narodzenie, zwyczaje kolędnicze, tradycje kulinarne, wystrój pomieszczenia itd.) praktykowanych w rodzinie i domu autora pracy, w rodzinnym domu jego rodziców w okresie ich dzieciństwa oraz w rodzinie jednego z dziadków, gdy był w wieku szkolnym;
  - b) każdy wywiad lub opis winien być opatrzony w informację dotyczącą roku urodzenia oraz regionu (miejscowości), z której pochodzi osoba opisywana lub udzielająca wywiadu;
  - c) praca może być wzbogacona zdjęciami rodzinnymi, fotografiami, przepisami kulinarnymi, tekstami kolęd i pastorałek, opisami zachowań magicznych, wróżb lub innych charakterystycznych tradycji świątecznych;

- d) praca powinna zawierać do 40 stron (format A4 + okładka) i stanowić formę zwartą np. książki, składanki, itp. (prace w formie luźnych kartek nie będą brane pod uwagę jury)
  - e) praca powinna być opisana czytelnie, drukowanymi literami i zawierać: imię i nazwisko, adres oraz wiek autora pracy, nazwę i adres szkoły oraz telefon kontaktowy, imię i nazwisko nauczyciela lub opiekuna, ewentualnie adres zamieszkania i telefon kontaktowy osób indywidualnych.
4. Prace konkursowe należy dostarczyć do dnia **31.03.10** r. do Muzeum Zagłębia w Będzinie ul. Świerczewskiego 15, pocztą lub osobiście od poniedziałku do piątku w godz. 8.00 - 15.00, w sobotę i niedzielę w godz. 10.00 – 15.00
5. Laureaci oraz osoby wyróżnione zostaną poinformowane telefonicznie.
6. Organizatorzy przewidują podział na **kategorie wiekowe: I – od 12 do 16 lat, II – powyżej 16 lat**. Jury przyzna w każdej kategorii wiekowej **I nagrodę o wartości ok. 1000zł, II nagrodę o wartości ok. 600zł oraz III nagrodę o wartości ok. 300zł**, a także wyróżnienia w każdej kategorii. Jury wybierze również prace, które będą prezentowane razem z pracami nagrodzonymi na wystawie pokonkursowej w Muzeum Zagłębia w Będzinie.
7. Zgłoszenie pracy na konkurs jest jednoznaczne z wyrażeniem zgody na jej pozostawienie do dyspozycji organizatorów oraz na wykorzystanie zawartych w niej materiałów zgodnie z wolą organizatorów.
8. Wręczenie nagród, wyróżnień, dyplomów dla uczestników konkursu oraz otwarcie wystawy pokonkursowej będzie miało miejsce **29.04.10** r. (czwartek) w Pałacu Mieroszewskich - siedzibie Muzeum Zagłębia w Będzinie przy ul. Świerczewskiego 15.
9. Skład jury:
- 1) prof. Maria Z. Pulinowa - Uniwersytet Śląski w Katowicach, Wydział Nauk o Ziemi w Sosnowcu,
  - 2) mgr Dobrawa Skonieczna - Gawlik - etnograf Muzeum Zagłębia w Będzinie,
  - 3) mgr Joanna Adamczyk - nauczyciel języka polskiego, Gimnazjum nr 6 w Sosnowcu,
  - 4) mgr Ewelina Boroń - nauczyciel informatyki, Gimnazjum nr 6 w Sosnowcu,
  - 5) mgr Bartosz Gawlik - plastyk Muzeum Zagłębia w Będzinie,
  - 6) mgr Elżbieta Gwiazda – inspektor Wydziału Edukacji UM w Będzinie,

**Zapraszamy do współpracy nauczycieli języka polskiego, edukacji regionalnej, historii, plastyki, muzyki, religii, opiekunów świetlic, bibliotekarzy oraz wszystkich chętnych, którym bliska jest tradycja i kultura Zagłębia Dąbrowskiego.**

**Dodatkowych informacji udzielają:**

mgr Ewelina Boroń - Gimnazjum nr 6 w Sosnowcu, tel. 292 80 18

mgr Bartosz Gawlik - Muzeum Zagłębia w Będzinie, tel. 267 77 07

Regulamin dostępny będzie na stronie: [www.muzeum.bedzin.pl](http://www.muzeum.bedzin.pl)